

Quotentrio

Musik der 20er, 30er und 40er Jahre

Rider (Technik, Catering, REQ) für „Geld, Ruhm und Liebe“

Tontechnik

- Entsprechend dimensionierte PA
 - Elektronisches Stagepiano (Roland, Korg oder vergleichbar)
 - Klavier (wird lieber genommen als Stagepiano)
 - Schwanenhals- oder Klemmikrofon Funk (Sennheiser oder vergleichbar)
 - Bei Stimmabnahme bitte auch Kavierabnahme
 - Mischpult (bitte kein Behringer)
 - Entsprechend Verkabelung
 - Einen erfahrenen Tontechniker
- Die Technik muss für klassische Musik geeignet sein

Lichttechnik

- Spot (weiß bzw. 201 – 210) beweglich oder zwei stehende
 - Bühnenlicht entsprechend mindestens fünf Hauptlichtstimmungen
- Bitte nicht übermäßig bunt, warme Ausleuchtung im gesamten Bühnenbereich, die Lichtstimmungen müssen auf drei Bühnenbereiche ausgerichtet werden (rechts, mitte, links), sowie eine über die gesamte Bühnenfläche und einmal im Bühnenvorraum
- Kleine Beleuchtung für Klavierspieler
 - Einen erfahrenen Lichttechniker (bei Theatervorstellung wird ein Lichttechniker von uns mitgebracht)
- Licht- und Tontechniker können eine Person sein

Catering

- 1 Flasche Pernod
 - 1 Flasche Cola (Marke egal)
 - 2 Flaschen Bananensaft (bitte BIO und mit FairTrade Symbol)
 - 5 Flaschen Becks
 - 1 Kanne Kaffee (mit Milch und Zucker)
 - 3 Flaschen stilles Wasser
- Ein verschließbarer Raum mit Spiegel und Waschgelegenheit muss vorhanden sein.

REQ

- Bitte vier leere Weingläser
- Ein Barhocker
- Ein Holzstuhl mit Querstreben an der Lehne



www.quotentrio.de
info@quotentrio.de

0160 | 99 186 154

Gr. Steinstr. 33 | 06108 Halle

Nico | F. Käfer
| Gesang |

Andreas | Güstel
| Klavier |

Andreas | Tshipang
| Booking |

booking@quotentrio.de